SEEMILE

레이저 프로젝터
사용 설명서

2021.09.V1

안전 지침

사용 전에 사용 설명서를 모두 읽고 언제라도 볼 수 있는 장소에 보관하십시오.

1 사용 설명서 확인

제품 사용 전에 안전 사항과 사용 설명서를 모두 확인해주십시오.

2 주의 및 경고 사항

사용 설명서 상의 모든 주의 및 경고 사항을 준수해야 합니다.

3 제품 청소하기

프로젝터를 청소하기 전에 콘센트에서 전원 코드를 빼고, 젖은 천으로 프로젝터 외부를 닦아줍니다. 알코올이나 유기용제가 함유된 세척제는 사용하면 안 됩니다.

4 액세서리

제품이 떨어져 심각한 손상을 입을 수 있으므로 불안정한 곳이나, 선반 또는 테이블에 제품을 설치하지 마십시오. 플라스틱 포장 제품(프로젝터, 액세서리 등의 옵션)은 질식의 위험이 있으므로 어린이의 손에 닿지 않도록 하세요.
영유아에 특히 주의하십시오.

5 공기

이 프로젝터에는 흡기구와 배기구가 있습니다. 흡기구와 배기구를 막거나 근처에 물건을 두면 제품 내부의 열이 축적되어 화질이 저하되거나 프로젝터 자체가 손상될 수 있으므로 주의해야 합니다.

6 전원

사용 전 반드시 공급되는 전압을 확인하십시오

7 제품 수리

프로젝터를 임의로 수리하지 마십시오. 지정된 전문 기술자에게 의뢰하십시오.

8 부품 교체

부품을 교체해야 할 경우에는, 제조업체에서 지정한 부품을 사용합니다. 정품이 아닌 부품 교체 시, 화제나 감전 및 기타 위험이 발생할 수 있습니다.

9 결로 현상

차가운 곳에서 따뜻한 곳으로 옮긴 직후에는 사용하지 마십시오. 프로젝터에 온도 변화가 발생하면 렌즈나 주요 내부 부품에 결로 현상이 발생할 수 있습니다. 프로젝터의 손상을 방지하기 위해, 온도가 급변하면 최소 2시간 이상 기다린 후 사용하십시오.

품질 보증서 및 저작권

제품 보증

SEEMILE은 정상적인 사용 및 보관했을 경우, 모든 부품과 공정상의 결함을 보증합니다.

수리를 의뢰할 때는 3장의 품질 보증서와 청구서를 제시해야 합니다. 보증 기간 내 제품 결함이 발견된 경우, 당사의 책임이자 손해 배상으로 결함이 있는 부품을 교체해드립니다. 결함이 있는 제품 구매 시, 즉시 대리점에 AS 신청을 하십시오.

중요: 사용 설명서에 따라 제품을 사용하지 않은 경우에는 위의 제품 보증 사항이 적용되지 않습니다. 특히 제품 주변 습도는 10~90%, 온도는 0℃에서 35℃를 유지해야 하며
고도는 1500m 이하로 유지하고, 먼지가 없는 곳에서 사용해야 합니다.

저작권

어떤 형태나 수단으로든 seemile Laser Display Technology Co., Ltd.의 사전 서면 합의를 받아야 합니다. 이는 검색 시스템에 복사, 전송, 번역, 저장하거나 이 문서의 모든 부분을 텍스트 또는 컴퓨터 언어로 번역하기 위한 전자, 기계, 자기, 광학, 화학, 필기 또는 기타 모든 수단을 포함합니다.

주의

Seemile Laser Display Technology Co., Ltd.는 상업적 목적이나 상업적 목적에 해당하는 특정한 목적이 명확하거나 추정되는 경우에는 품질을 보증하지 않습니다. 또한, 당사는 사용 설명서를 언제든지 통보 없이 개정하고 수정할 권한이 있습니다

안전 주의사항

사용하기 전에 모든 안전 지침을 주의 깊게 읽어보십시오. 그렇지 않으면 화재, 감전 또는 개인 부상이 발생할 수 있으며 제품의 보호 기능이 손상되거나 약화할 수 있습니다. 모든 안전 지침을 준수해 주십시오.

안전 정의

- **경고:** 신체적 부상을 일으킬 수 있는 상태나 작동에 대한 설명
- **주의:** 제품의 손상을 일으킬 수 있는 상태나 작동에 대한 설명



환경 보호 조건: 메인 엔진과 리모컨의 사용 수명은 10년입니다.

환경 보호 서비스 기간의 사용 조건은 제품의 사용 조건과 동일합니다. 사용 설명서에 따라 제품을 올바르게 사용하고 효율적으로 관리하십시오. 제품의 환경 보호 사용 기간이 끝나면 각 국가의 법률 및 규정에 따라 적절하게 폐기하십시오.

안전 정의



안전 주의사항 상세



참고: 제품 기능에 대한 설명은 사용 설명서를 참조하십시오.



경고: 기계를 분해하면 고전압 감전의 원인이 됩니다.



경고: 렌즈를 정면으로 주시하지 마십시오.



경고: 사용 설명서에 나와 있는 모든 지침을 준수하십시오.



경고: 제품과 함께 제공된 전원 코드를 사용하십시오. 전원 코드를 안전 접지 보호 장치가 있는 콘센트에 연결하십시오.

기타 주의사항

프로젝터가 정상적으로 작동하고 있을 때 렌즈를 정면으로 주시하지 마십시오. 반드시 자격을 갖춘 기술자가 설치해야 하며, 임의로 제품을 수리한 경우에는 품질 보증이 무효가 됩니다. 배기구를 막지 마십시오. 액체는 프로젝터를 손상하므로 프로젝터에 액체가 닿지 않도록 하십시오. 프로젝터를 뜨거운 곳이나 햇빛에 직접 노출하지 마십시오. 올바르게 사용하시고 승인된 프로젝트용 박스를 사용하십시오.

경고

이것 은 A 급 제품 입 니 다.생활 환경 에서 이 제품 은 무선전신 의 방 해 를 초래 할 수 있다. 이런 상황 에서 사용자 가 방해 에 대해 확실 하고 실행 가능 한 조 치 를 취해 야 할 수도 있다.

핵심 안전 예방 조치

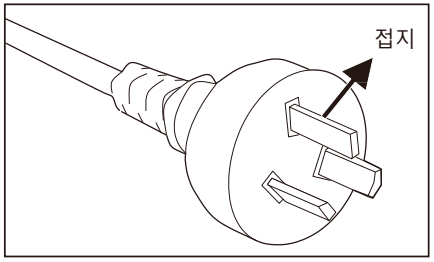
- 프로젝터는 수평으로 설치해야 합니다.
- 환기가 잘 되는 곳에 설치하고 흡기구와 배기구를 막으면 안 됩니다. 테이블 보나 기타 부드러운 천을 제품 위에 덮어 환기구를 막지 마십시오.
- 따뜻하거나 차가운 공기가 나오는 곳에서 최소 1.2m 떨어뜨려 설치하십시오.
- 정상 작동하는 주변 온도는 0℃에서 35℃입니다.
- 올바르게 전원을 켜고 끄는 방법은 사용 설명서를 참조하세요.
- 유연, 연기, 습도 또는 결로 현상이 발생할 수 있는 환경에서 제품을 장시간 사용하지 마십시오. 번개가 치는 날씨에도 사용을 자제하십시오.
- 제품 양쪽으로 0.6m 내에 물건을 두지 마십시오.

전원 설명

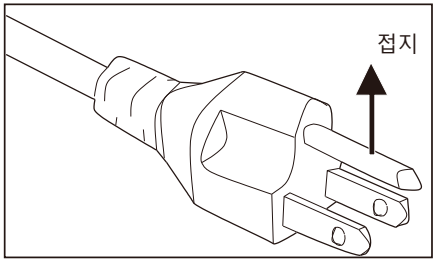
- 전원 퓨즈F100: T6.3A 250V

AC 전원 코드 주의사항

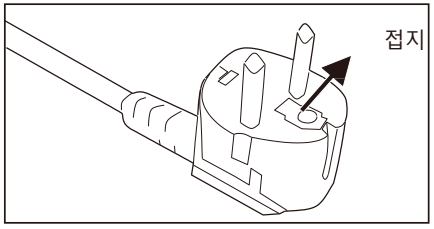
AC 전원 코드는 제품 사용 국가(지역)에 적합한 것을 사용해야 합니다. 아래 그림을 참조하여 사용 중인 AC 전원 코드 플러그의 유형을 확인하고 올바른 AC 전원 코드를 사용하십시오. 제공된 AC 전원 코드가 사용 중인 AC 콘센트와 맞지 않으면 판매자에게 문의하십시오. 제품에는 AC 전원 코드 플러그가 접지되어 있습니다. 전원 콘센트와 플러그가 잘 맞는지 확인하십시오. 접지된 플러그의 안전 기능을 손상시키지 마십시오. 전압 변동으로 인한 주파수 간섭을 방지하기 위해서, 비디오 소스 장비용 접지 형 AC 전원 코드 플러그 사용을 권장합니다.



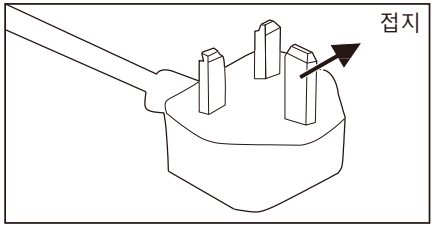
호주와 중국 본토용



미국과 캐나다용



유럽 대륙용



영국용

제품 설명

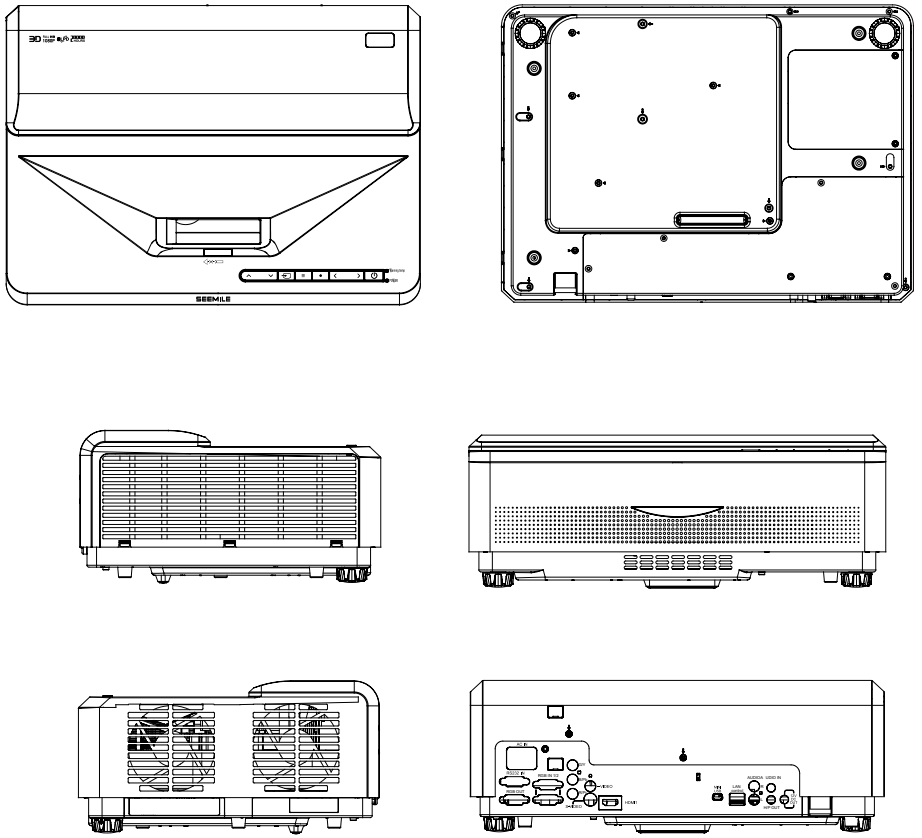
제품 기능 (공사 프로젝터 는 대형 회의실, 과학기술, 문화, 전시관 등에 사용 된다.)

- 자체 개발 광원 부피 감소
- 3중 도난 방지 기능(도난 방지 레버, 도난 방지 자물쇠 구멍, 전원 켜기 보안 암호) 360도
- 투사
- 원터치 스크린 마스킹(소프트웨어 블랭크)
- 자동 타이머
- 3D 지원
- 3D 컬러 매니지먼트 일렉트릭
- 줌
- 빠른 자동 검색
- 대기 전력 소비량 <0.5W
- 높은 고도 모드
- 배경색 보정 24시간 작동
- 빛 깜박임 제로 기술 선명한
- 색상

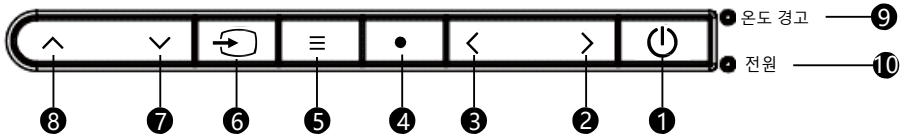
- 본 사용 설명서는 통보 없이 변경될 수 있습니다.
- 사용 설명서 전체나 일부분의 서면 동의 없는 복제나 전송을 금지합니다.

제품 개요

제품
육면도



조작판



❶ 전원

제품의 전원을 켜고 끕니다.

❷ 오른쪽 버튼

오른쪽 버튼 기능 메뉴가 나타나지 않을 때, 오른쪽 버튼을 눌러 볼륨을 조절할 수 있습니다.

❸ 왼쪽 버튼

왼쪽 버튼 기능 메뉴가 나타나지 않을 때, 좌측 버튼을 눌러 볼륨을 조절할 수 있습니다.

❹ 확인

입력을 선택합니다.

❺ 메뉴/나가기

메뉴를 열거나 나갑니다.

❻ 신호 소스

메뉴를 선택하여 신호 소스를 켜고 끕니다.

❼ 아래 버튼

핵심 기능을 누릅니다. 메뉴가 나타나지 않을 때, 아래 버튼을 눌러 사다리꼴을 조정합니다.

❽ 위 버튼

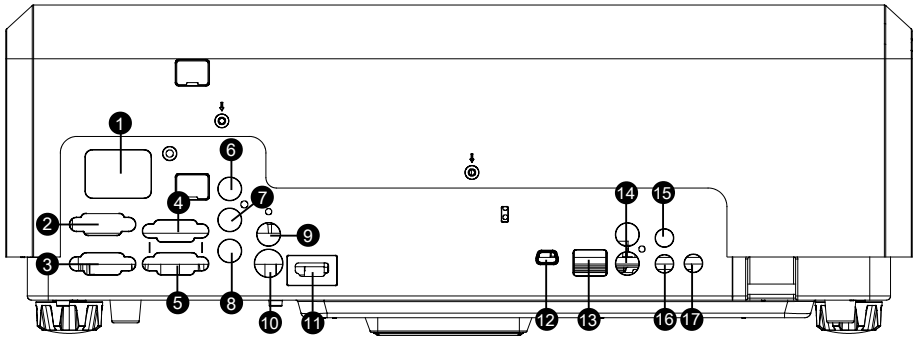
메뉴가 표시되지 않을 때, 위 버튼을 눌러 사다리꼴을 조정합니다.

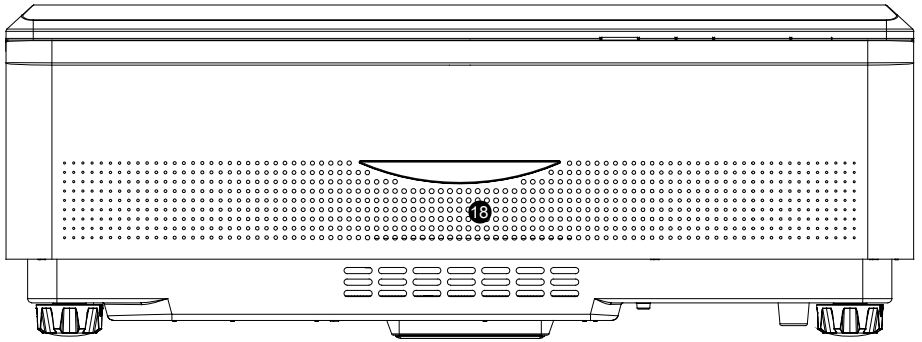
❾ 온도 상태 표시등

온도 경고 불빛이 표시됩니다.

❿ 전원 상태 표시등

전원 상태 표시





❶ AC IN
❷ RS232 IN
❸ RGB 출력
❹ RGB In1
❺ RGB In2
❻ G/Y
❼ B/Pb
❽ R/Pr
❾ VIDEO
❿ S-VIDEO
⓫ HDMI 1
⓬ 미니 USB
⓭ LAN Control
⓮ AUDIO R/L
⓯ AUDIO 입력
⓰ H/P 출력
⓱ 12V DC 출력
⓲ SPEAKER

리모컨

❶ **전원 켜기**
프로젝트 켭니다.
❷ **끄기**
프로젝트를 끕니다.
❸ **VGA**
VGA 신호로 바꿉니다.
❹ **HDMI**
HDMI 신호로 바꿉니다.
❺ **DVI**
해당사항 없음
❻ **오토 싱크**
VGA 모드에서 자동으로 작동합니다.
❼ **빈 화면**
빈 화면을 켭니다.
❽ **소스**
소스 메뉴를 엽니다.
❾ **4방향 선택 키**
사다리꼴 조정
볼륨 조절 키
❿ **메뉴**
메뉴를 엽니다.
⓫ **확인**
선택한 메뉴로 이동합니다.
⓬ **테스트**
테스트 스크린을 엽니다.
⓭ **나가기**
현재 메뉴에서 나갑니다.
⓮ **마우스**
해당사항 없음
⓯ **마우스 왼쪽**
해당사항 없음
⓰ **마우스 오른쪽**
해당사항 없음
⓱ **초점**
초점을 켭니다.
⓲ **줌**
해당사항 없음
⓳ **쉬프트**
화면 이동 기능(확대한 화면 이동)
⓴ **레이저**
길게 누르면 리모컨 레이저가 켜집니다.
㉑ **ID SET**
전원을 켜진 상태에서 정지 기능을 켜거나 끕니다.
㉒ **자동**
VGA 모드에서 자동 메뉴를 엽니다.
㉓ **?**
정보 메뉴를 엽니다.
㉔ **타이머**
타이머를 켭니다.
㉕ **음소거**
음소거를 켜고 끕니다.
㉖ **크게**
줌인합니다.
㉗ **에코 모드**
에너지 절약 모드로 바꿉니다.
㉘ **컬러 모드**
컬러 모드로 바꿉니다.
㉙ **작게**
줌아웃합니다.



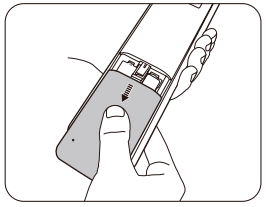
배 터 리 를 설치 하 다

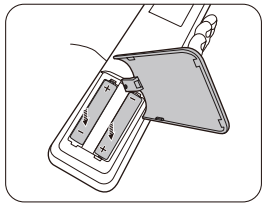
리모컨 배터리 교체

1.배터리 케이스 를 누 르 고 연다. 그림 과 같다.

2.오래된 배터리 (있 는 경우) 를 떼 어 내 AAA 배터리 2 개 를 넣는다.
그림 과 같이 양극 위치 가 정확 한 지 확인 하 세 요.

3.배터리 케이스 가 들 어 갈 때 까지 미 끄 러 집 니 다.



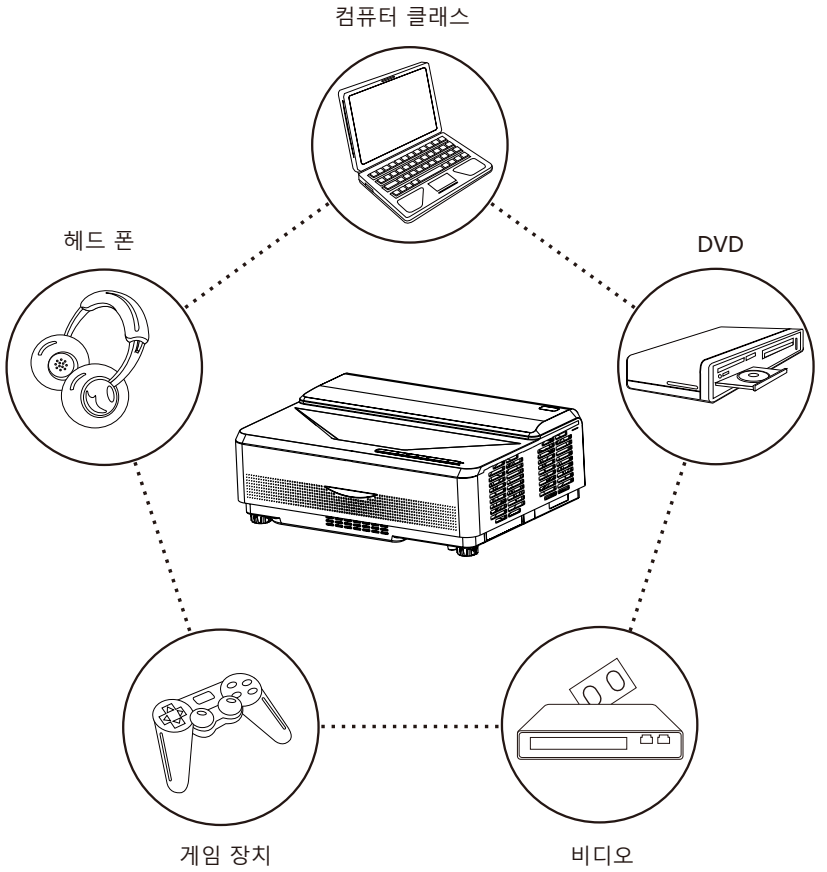


훈계 하 다

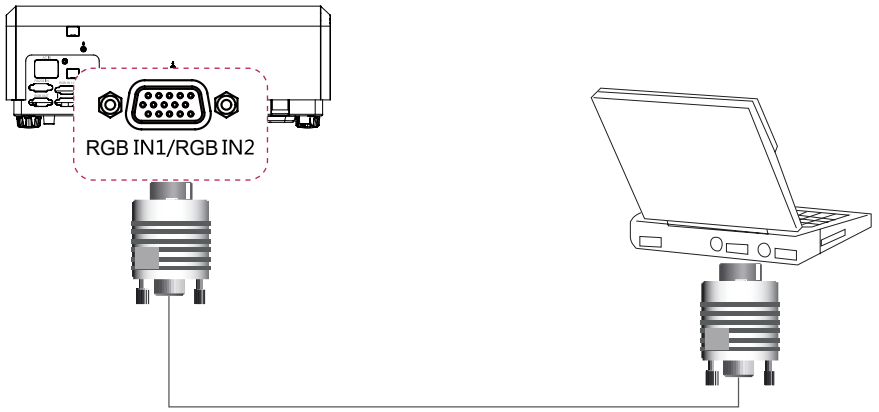
- 배 터 리 를 교체 할 때 사용 하 는 배터리 유형 이 정확 하지 않 으 면 폭발 위험 이 있다.
- 관련 지도 설명 에 따라 폐 건전 지 를 처리 하 다.
- 배 터 리 를 불 러 올 때 양극 과 음극 의 방향 이 정확 하도록 확보 합 니 다.
- 배 터 리 를 어린이 가 받 을 수 없 는 곳 에 두 세 요.의외로 배 터 리 를 삼 키 면 생명 이 위험 하 다.
- 리모컨 을 오래 사용 하지 않 으 면 배 터 리 를 꺼 내 주세요.
- 폐 건전 지 를 생활 쓰레기 와 혼합 처리 하지 마 십시오.현지 정부의 규정 에 따라 폐 건전 지 를 처리 하 다.
- 배 터 리 를 잘못 교체 하면 폭발 할 위험 이 있다.모든 오래된 배 터 리 를 전부 교체 해 주 세요.
- 배 터 리 는 화원 이나 수원 에 두 거나 접근 해 서 는 안 되 며, 흐 리 고 건조 한 곳 에 보 관 해 야 한다.
- 배터리 누 출 이 의심 된다 면 누 출 액 을 닦 고 새 배 터 리 를 교체 하 세 요.만약 액체 가 몸 이나 옷 에 묻 었 다 면,즉시 물 로 깨끗이 씻 어 라.

잇닿다

주변 장치 연결



컴퓨터에 연결하기



프로젝터에는 IBM 호환 컴퓨터와 Macintosh 컴퓨터를 연결할 수 있는 2개의 RBG 입력 포트가 있습니다.

구형 Macintosh 컴퓨터에 연결할 경우, Mac 어댑터가 필요합니다.

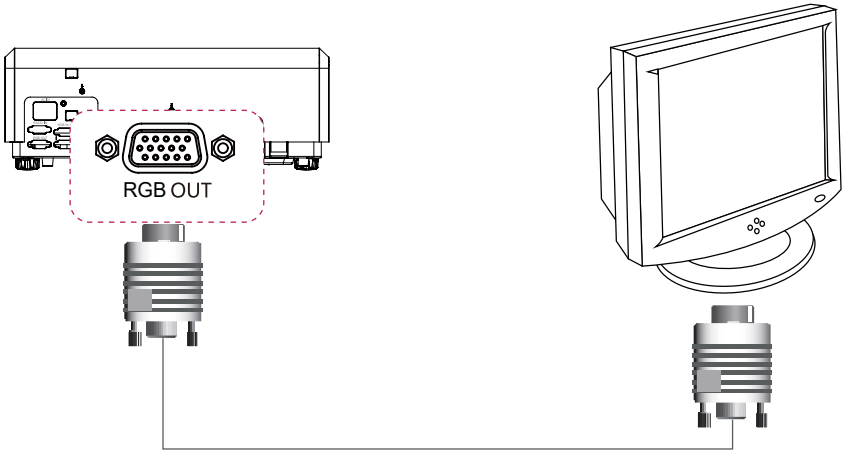
노트북이나 데스크톱 컴퓨터에 연결하는 방법은 아래와 같습니다.

1. 제공된 VGA 케이블을 컴퓨터의 D-sub 출력 포트의 한쪽 끝에 연결합니다. 2. VGA 케이블의 다른 한쪽 끝을 RGB in 1 인터페이스 신호 입력 포트에 연결합니다.
프로젝터에 있는

중요 하 다

많은 노트북 컴퓨터 들 이 프로젝터 에 연결 할 때 외부 비디오 포트 를 열지 않 는 다.일반적으로 조합 키 [FN] + [F3] 또는 CRT / LCD 키 를 누 르 면 외부 모니터 를 열 거나 닫 을 수 있 습 니 다.노트북 에서 CRT / LCD 가 표 시 된 기능 키 나 표시 기호 가 있 는 기능 키 를 찾 습 니 다.그리고 [FN] 과 표 시 된 기능 키 를 동시에 누 릅 니 다.조합 키 에 대해 서 는 노트북 문 서 를 참조 하 십시오.

연결 표시 장치



모니터 와 화면 에서 프레젠테이션 을 동시에 재생 하려 면 VGA 라인 을 사용 하여 프로젝터 의 RGB OUT 신호 출력 단 을 외부 모니터 에 연결 할 수 있 습 니 다.

프로젝터 를 모니터 에 연결 하기:

1.프로젝터 를 컴퓨터 에 연결 합 니 다. 예 를 들 어 '컴퓨터 연결' 에서 말 한 것 과 같 습 니 다.

2.적당 한 VGA 라인 (하나만 제공) 을 사용 하고 비디오 모니터 의 D - Sub 입력 포트 에 라인 한쪽 을 연결 합 니 다.
모니터 에 DVI 입력 플러그 가 설치 되 어 있 으 면 VGA - DVI - A 선의 DVI 한쪽 을 비디오 모니터 의 DVI 에 연결 합 니 다.입력 포트.

3.선의 다른 한 끝 을 프로젝터 의 RGB OUT 포트 에 연결 합 니 다.

중요 하 다

RGB OUT 출력 은 프로젝터 에 인터페이스 입력 신호 가 있 을 때 만 신 호 를 출력 합 니 다.

비디오 소스 장치 연결

다음 출력 포트 중 하 나 를 제공 하 는 각종 영상 신호원 장치 에 프로젝터 를 연결 할 수 있 습 니 다.

1. 분량 영상
2. S - 단자
3. 비디오 (복합 영상)
4. HDMI 동 영상

상기 연결 방법 중 하 나 를 사용 하여 프로젝터 를 영상 신호원 장치 에 연결 해 야 하지만 모든 방법 은 서로 다른 영상 품질 을 제공 합 니 다.프로젝터 와 비디오 소스 장치 둘 다 있 는 포트 에서 일치 하 는 연결 방식 을 선택 하 십시오.

다음 과 같이 말한다:

베 스 트 비디오 품질

가장 사용 가능 한 영상 연결 방법 은 HDMI 와 분량 영상 (복합 영상 과 혼동 하지 마 세 요) 이다. 디지털 텔레비전 조정기 와 DVD 플레이 어 는 원래 분량 의 영상 을 출력 한다.따라서 장치 에 분량 이 있 는 동 영상 이 있다 면 (복합) 동 영상 에 연결 하 는 가장 좋 은 방법 을 선택 하 셔 야 합 니 다.구체 적 으로 는 16 페이지 '분량 영상 신호원 장치 연결' 과 19 페이지 'HDMI 영상 신호원 장치 연결' 을 참조 하여 분량 영상 장치 에 프로젝터 를 연결 하 는 방법 을 알 아 보 세 요.

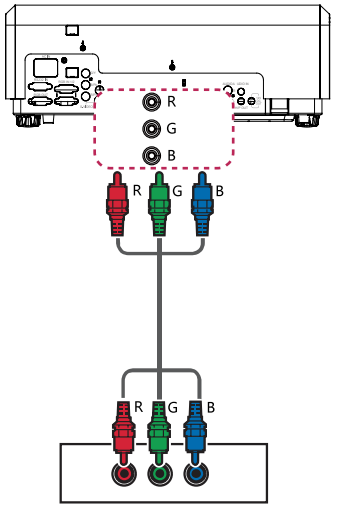
비교적 좋 은 영상 품질

S - 단자 방법 은 표준 복합 영상 보다 좋 은 시 뮬 레이 션 영상 을 제공한다.비디오 소스 장치 에 복합 비디오 와 S - 단자 출력 단자 가 동시에 있다 면 S - 단자 옵션 을 사용 해 야 합 니 다.구체 적 으로 는 17 페이지 'S - 단자 신호원 장치 연결' 을 참조 하여 프로젝터 를 S - 단자 장치 에 어떻 게 연결 하 는 지 알 아 보 세 요

최저 영상 품질

복합 영상 은 아 날로 그 영상 입 니 다. 비록 이것 은 프로젝터 상부 에서 가장 좋 은 품질 이지 만 받 아들 일 수 있 는 범위 내 에서 이 기술 한 모든 사용 가능 한 방법 중에서 영상 품질 이 가장 낮 습 니 다.구체 적 으로 는 18 페이지 '복합 영상 신호원 장치 연결' 을 참조 하여 프로젝터 를 복합 영상 장치 에 어떻 게 연결 하 는 지 알 아 보 세 요.

연결 분량 영상 신호원 장치



비디오 신호원 장 치 를 검사 하여 사용 되 지 않 은 분량 의 비디오 출력 포트 가 있 는 지 확인 합 니 다:

1.있 으 면 이 프로그램 을 계속 할 수 있 습 니 다.
2.없 으 면 장치 에 연결 할 수 있 는 방법 을 재평가 해 야 합 니 다.

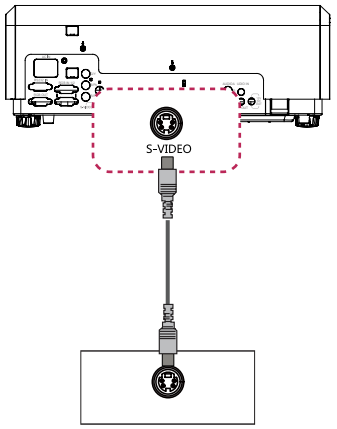
프로젝터 를 분량 영상 신호원 장치 에 연결 합 니 다:

1.분량 영상 선의 한 끝 을 영상 신호원 장치 의 분량 영상 출력 포트 에 연결한다.플러그 의 색 을 포트 의 색 과 일치 시 키 기;녹색 은 녹색, 파란색 은 파란색, 빨간색 은 빨간색.
2.이 선의 다른 한 끝 을 프로젝터 의 RGB 포트 에 연결 합 니 다.

중요 하 다

프로젝터 가 열 리 고 정확 한 비디오 원본 을 선택 한 후 선택 한 비디오 이미지 가 표시 되 지 않 으 면 비디오 원본 이 열 리 고 올 바 르 게 실행 되 었 는 지 확인 합 니 다.신호 케이블 이 제대로 연결 되 었 는 지 확인 해 야 한다.

S - 단자 신호원 장치 연결



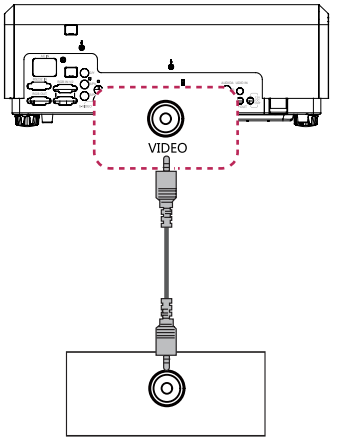
사용 하지 않 은 S - 단자 출력 포트 가 있 는 지 확인 하기 위해 비디오 신호원 장 치 를 검사 합 니 다.
1. 있 으 면 이 프로그램 을 계속 할 수 있 습 니 다.
2. 없 으 면 장치 에 연결 할 수 있 는 방법 을 재평가 해 야 합 니 다.

프로젝터 를 S - 단자 신호원 장치 에 연결 하기:
1. S - 단자 선의 한 끝 을 영상 신호원 장치 의 S - 단자 출력 포트 에 연결한다.
2. S - 단자 선의 다른 한 끝 을 프로젝터 의 S - VIDEO 포트 에 연결 합 니 다.

중요 하 다

프로젝터 가 열 리 고 정확 한 비디오 원본 을 선택 한 후 선택 한 비디오 이미지 가 표시 되 지 않 으 면 비디오 원본 이 열 리 고 올 바 르 게 실행 되 었 는 지 확인 합 니 다.신호 케이블 이 제대로 연결 되 었 는 지 확인 해 야 한다.
만약 에 프로젝터 와 S - 단자 신호원 장치 사이 에 분량 영상 연결 방식 으로 분량 영상 연결 을 했다 면 S - 단자 연결 방식 으로 이 장 치 를 연결 할 필요 가 없습니다. 이것 은 필요 하지 않 고 이미지 품질 이 비교적 나 쁜 두 번 째 연결 방식 이기 때 문 입 니 다. 자세 한 내용 은 15 페이지 의 '비디오 소스 연결 장치' 를 참조 하 십시오.

복합 영상 신호원 장치 연결



비디오 신호원 장 치 를 검사 하여 사용 되 지 않 은 복합 영상 출력 포트 가 있 는 지 확인 합 니 다.
1. 있 으 면 이 프로그램 을 계속 할 수 있 습 니 다.
2. 없 으 면 장치 에 연결 할 수 있 는 방법 을 재평가 해 야 합 니 다.

프로젝터 를 복합 영상 신호원 장치 에 연결 합 니 다.
1. 비디오 라인 의 한 끝 을 영상 신호원 장치 의 복합 영상 출력 포트 에 연결 합 니 다.
2. 비디오 라인 의 다른 한 끝 을 프로젝터 의 VIDEO 포트 에 연결 합 니 다.

중요 하 다

프로젝터 가 열 리 고 정확 한 비디오 원본 을 선택 한 후 선택 한 비디오 이미지 가 표시 되 지 않 으 면 비디오 원본 이 열 리 고 올 바 르 게 실행 되 었 는 지 확인 합 니 다.신호 케이블 이 제대로 연결 되 었 는 지 확인 해 야 한다.분량 영상 과 S - 단자 가 사용 되 지 않 을 경우 이 장치 에 복합 영상 연결 방법 만 연결 해 야 합 니 다.자세 한 내용 은 15 페이지 '비디오 소스 장치 연결' 을 참조 하 시기 바 랍 니 다.

작동하기

프로젝터 켜고 끄기

프로젝터 켜기

1. AC 전원선과 주변 기기의 신호선 연결을 완료합니다.
2. 전원 공급 장치를 누르거나 리모컨으로 프로젝터를 켭니다.
3. 신호 소스(컴퓨터, 노트북, DVD 등)의 전원 공급 장치를 켜면 프로젝터가 자동으로 신호 소스를 감지합니다. 프로젝터가 동시에 여러 소스와 연결된 경우 제어판이나 리모컨에 있는 신호 소스를 눌러 투사하려는 신호 소스를 선택하거나 리모컨에서 신호 버튼을 누르십시오.

⚠ 경고

- 프로젝터가 켜져 있을 때, 렌즈를 정면으로 쳐다보지 마십시오. 정면으로 쳐다보면 눈에 손상을 줄 수 있습니다.
- 초점 온도가 매우 높은 경우 화재의 위험이 있음으로, 프로젝터 옆에 물건을 두지 마십시오.

프로젝터 끄기

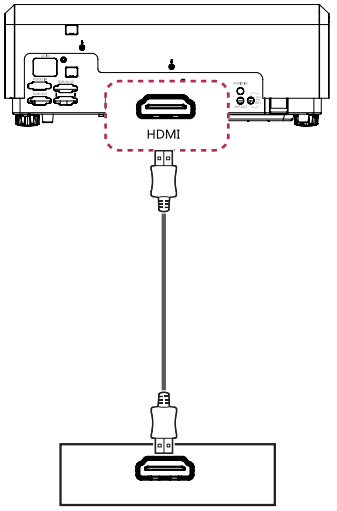
1. 1. 전원 버튼을 누르거나 리모컨으로 프로젝터 전원을 끕니다. 스크린에 “전원 끄기” 메시지가 나옵니다. 2. 전원 버튼을 다시 누릅니다.
2. 전원 버튼을 다시 누르거나 리모컨으로 전원을 끕니다.

- 레이저 광원이 꺼지고 팬의 작동도 정지됩니다.
- 전원 LED 불빛이 빨간색이면 스탠바이 모드입니다.
- 프로젝터를 다시 켜려면, 프로젝터가 쿨링 프로세스를 완료하고 스탠바이 모드로 들어갈 때까지 기다리십시오.

  스탠바이 모드에서는 전원 공급 장치를 누르거나 리모컨으로 프로젝터를 재시작할 수 있습니다.

3. 전원 콘센트에서 프로젝터에서 AC 전원 코드를 뽑습니다.

HDMI 비디오 신호 소스 장치 연결하기



비디오 신호 소스 장치를 확인하고 사용하지 않은 HDMI 비디오 출력 포트가 있는지 확인합니다.

1. 출력 포트가 있다면 계속 연결합니다.
2. 출력 포트가 없다면, 장치에 연결 가능한 다른 방법을 확인합니다.

컴포넌트 비디오 신호 소스 장치에 프로젝터를 연결하는 방법

1. HDMI 케이블의 한쪽 끝을 비디오 신호 소스 장치의 HDMI 비디오 출력 포트에 연결합니다.
2. HDMI 케이블의 다른 한쪽을 프로젝터의 HDMI 포트에 연결합니다.

프로젝터 초점 조절

리모컨이나 제어판으로 이미지의 초점을 맞춥니다.



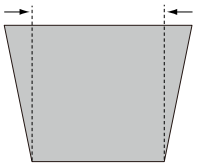
초점 조절

1. 초점을 맞추려면 제어판에서 조정하거나 리모컨의 초점 버튼에서 전면 렌즈 조정을 누르면
2. 화면에 초점이 표시됩니다. 왼쪽이나 오른쪽 버튼을 눌러서(플러스나 마이너스 버튼이 아닌) 이미지 선명도를 조정합니다.

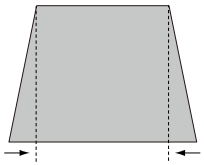
투사 이미지 크기 조절 사다리꼴 조정

투사 이미지의 사다리꼴 모양이 일그러진 경우, 리모컨의 사다리꼴 조정 +/- 버튼을 눌러 일그러진 사다리꼴 이미지를 수동으로 조정합니다.

■ 렌즈 조절 +버튼을 눌러서
이미지 상단의 너비를 줄입니다.



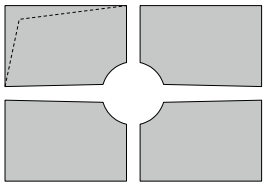
■ 렌즈 조절 -버튼을 눌러서
이미지 하단의 너비를 줄입니다.



4각 조정(일부 모델에 적용 가능)

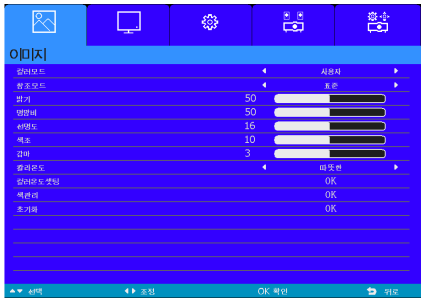
직사각형의 형태와 사이즈를 수동으로 조정할 수 있습니다.

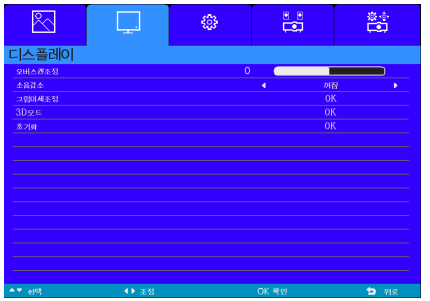
1. 메뉴를 열어서 4코너 조정에 들어갑니다.
2. 하나를 눌러서▲/►/▼/◄ 조정할 코너를 선택합니다.

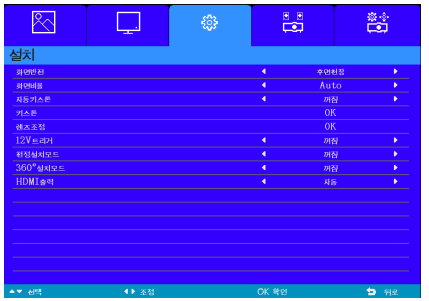


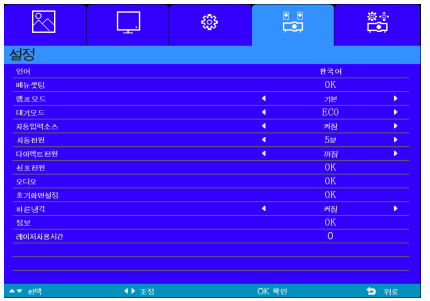
메뉴 조작

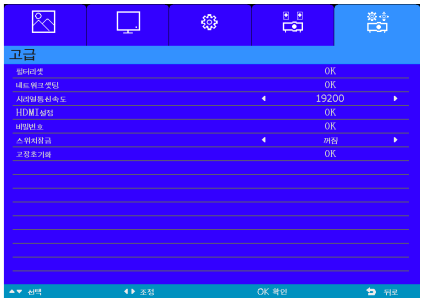
OSD 구조

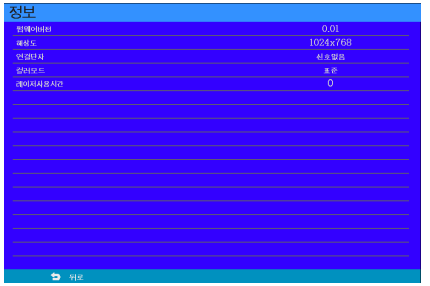




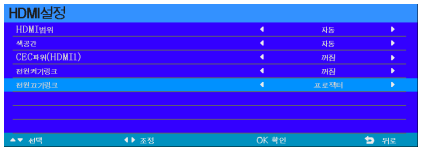




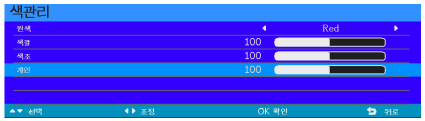


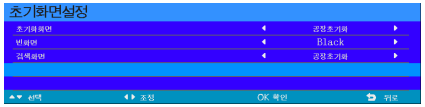






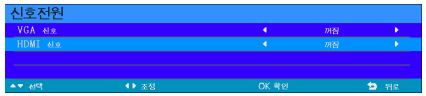








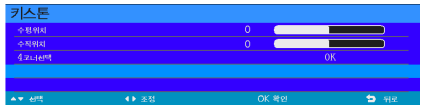


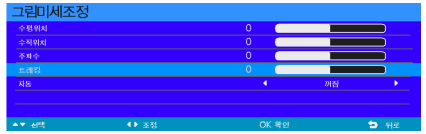


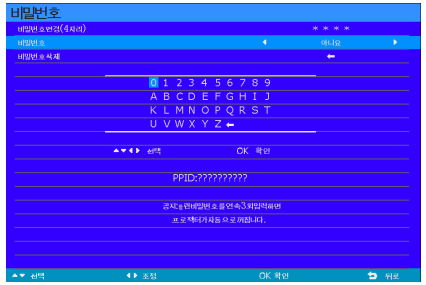












랜 을 통 해 프로젝터 를 제어 하 다

LAN 제어 설정

DHCP 환경 에서:

1.RJ 45 케이블 한쪽 을 프로젝터 의 RJ45LAN 입력 플러그 에 연결 하고 다른 한쪽 은 LAN 포트 에 연결 합 니 다.
2.프로젝터 의 메뉴 나 리모컨 의 메뉴 를 누 른 다음 ▲ / ▼ 네트워크 설정 이 선 택 될 때 까지 누 릅 니 다.
3.선택 한 네트워크 설정 을 누 른 다음 리모컨 의 선택 을 누 르 면 네트워크 설정 페이지 가 표 시 됩 니 다.
4.DHCP 옵션 을 열기 로 설정 한 다음 적용 을 선택 합 니 다.
5.약 15 - 20 초 를 기 다 렸 다가 네트워크 설정 페이지 에 다시 들 어가 십시오.IP 주소, 서브 넷 마스크 주소, 게 이 트 웨 이 주소, 게 이 트 카드 주소 와 네트워크 리 셋 단 추 를 표시 합 니 다.프로젝터 IP 주소 줄 에 표 시 된 IP 주 소 를 기록 하 세 요.

☞ 중요 하 다

1.프로젝터 IP 주소 가 표시 되 지 않 으 면 네트워크 관리자 에 게 연락 하 십시오.
2.RJ 45 케이블 이 제대로 연결 되 지 않 으 면 IP 주소, 서브 넷 마스크 주소, 게 이 트 웨 이 주소 와 게 이 트 카드 주 소 는 0.0.0.0 으로 표 시 됩 니 다.케이블 이 올 바 르 게 연결 되 었 는 지 확 인 한 후 상기 절 차 를 다시 실행 합 니 다.
3.프로젝터 가 대기 모드 에 있 을 때 프로젝터 에 연결 하려 면 절전 을 닫 는 것 으로 설정 합 니 다.

DHCP 가 아 닌 환경 에서:

1.상기 절 차 를 반복 1 - 3.
2.DHCP 선택 을 누 르 고 누 르 기◀ /▶ 닫 기 를 선택 하 십시오.
3.IP 주소, 서브 넷 마스크 주소, 게 이 트 웨 이 주소, 게 이 트 카드 주소 와 네트워크 리 셋 버튼 에 대한 설정 정 보 는 ITS 관리자 에 게 연락 하 십시오.
4.수정 할 항목 을 선택 한 다음 리모컨 의 선택 을 누 릅 니 다.
5.누 르 기: ▲ / ▼,◀ /▶ 커서 를 이동 하여 ▲ / ▼ 입력 값 을 누 르 십시오.
6.설정 을 저장 하려 면 리모컨 의 선택 을 누 르 십시오.설정 을 저장 하지 않 으 려 면 프로젝터 의 메뉴 / 종료 또는 리모컨 의 메뉴 를 누 르 십시오.
7.리모컨 의 선택 을 눌 러 라.

☞ 중요 하 다

1.RJ 45 케이블 이 제대로 연결 되 지 않 으 면 IP 주소, 서브 넷 마스크 주소, 게 이 트 웨 이 주소 와 게 이 트 카드 주 소 는 0.0.0.0 으로 표 시 됩 니 다.케이블 이 올 바 르 게 연결 되 었 는 지 확인 한 후 상기 절 차 를 다시 실행 합 니 다.
2.대기 모드 에서 프로젝터 를 연결 하려 면 비상 작 동 후 RJ 45 를 선택 하고 프로젝터 IP 주소, 서브 넷 마스크 주소, 게 이 트 웨 이 주소 와 게 이 트 웨 이 카드 주 소 를 가 져 왔 는 지 확인 하 십시오.

사양

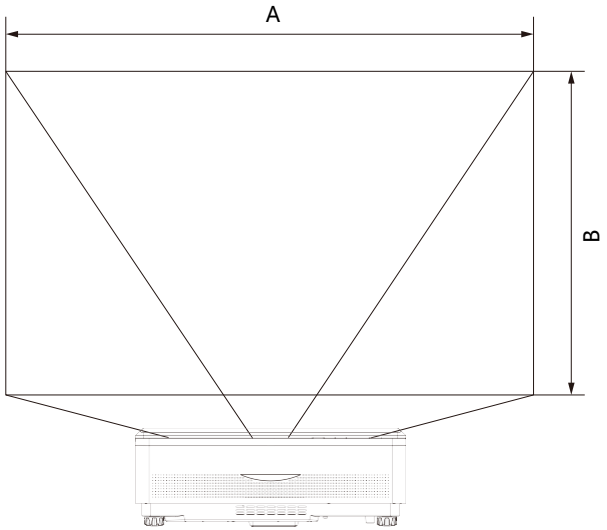
LED 표시등

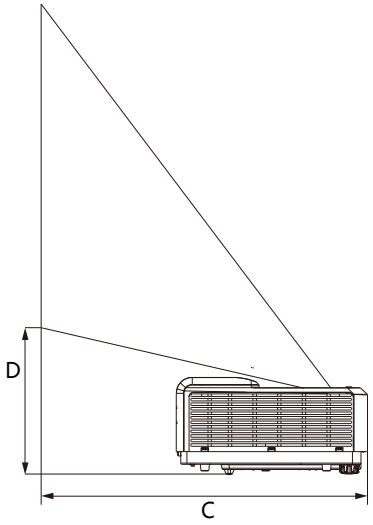
프로젝터 상태	전원 상태 표시등	경고 램프
스탠바이 모드	빨간색 불빛이 계속 켜짐	꺼짐
전원 켜짐	1초에 한 번씩 파란색 불빛 점멸(전원 켜지거나 어두울 때는 0.5초에 한 번)	꺼짐
일반 모드	파란색 불빛이 계속 켜짐	꺼짐
정상 종료	1초에 한 번씩 파란색 불빛 점멸(전원 켜지거나 어두울 때는 0.5초에 한 번)	꺼짐
팬 오류	꺼짐	1초에 한 번씩 빨간색 불빛 점멸(전원 켜지거나 어두울 때는 0.5초에 한 번)
과열	꺼짐	4초에 한 번씩 빨간색 불빛 점멸(전원 켜지면 3초에 한 번, 어두우면 1초에 한 번)
DMD 오류	꺼짐	2초에 한 번씩 빨간색 불빛 점멸(전원 켜지면 3초에 한 번, 어두우면 1초에 한 번)
DAD 오류	꺼짐	5초 한 번씩 빨간색 불빛 점멸(전원 켜지거나 어두울 때는 0.1초 한 번)
색상환 오류	꺼짐	2.5초에 한 번씩 빨간색 불빛 점멸(전원 켜지거나 어두우면 0.2초에 한 번)

적용 모델

SF450UST	TGF450UST	SMF460UST	KBF460UST	SMF500UST
TGF500UST	SMF520UST	KBF520UST	SMF600UST	KBF620UST
TGF600UST	KBF460UST			

투사 비율





1080P(16:9)

단위: mm

스크린 사이즈	A	B	C	D
80	1771	996	457	325
86	1904	1071	489	342
90	1992	1121	510	354
93	2059	1158	526	363
100	2214	1245	564	383
110	2435	1370	617	411
120	2657	1494	670	440

참고:

위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 길이의 허용 범위는 +/- 5%이며, 80~120인치 사이가 가장 좋습니다.
고객의 경우 80~120인치 이하로 사용하는 것을 권장합니다.

WXGA(16:10)

단위: mm

스크린 사이즈	A	B	C	D
80	1723	1077	466	301
86	1852	1158	499	316
90	1939	1212	521	326
93	2003	1252	537	334
100	2154	1346	575	352
110	2369	1481	630	378
120	2585	1615	684	404

참고:

위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 길이의 허용 범위는 +/- 5%이며, 80~120인치 사이가 가장 좋습니다.
고객의 경우 80~120인치 이하로 사용하는 것을 권장합니다.

XGA(4:3)

단위: mm

스크린 사이즈	A	B	C	D
80	1626	1219	544	363
86	1748	1311	583	383
90	1829	1372	608	397
93	1890	1417	628	407
100	2032	1524	673	430
110	2235	1676	737	464
120	2438	1829	801	497

참고:

위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 길이의 허용 범위는 +/- 5%이며, 80~120인치 사이가 가장 좋습니다.
고객의 경우 80~120인치 이하로 사용하는 것을 권장합니다.

비디오 타이밍 상세 정보

신호	해상도	프레임 비율(Hz)	참고
TV(NTSC)	720 X 480	60	복합 비디오/슈퍼 비디오용
TV(PAL,SECAM)	720 X 576	50	
SDTV(480I)	640 X 480	60	컴포넌트용
SDTV(480P)	640 X 480	60	
SDTV(576I)	768 X 576	50	
SDTV(576P)	768 X 576	50	
HDTV(720P)	1280 X 720	50/60	
HDTV(1080I)	1920 X 1080	50/60	
HDTV(1080P)	1920 X 1080	24/50/60	

비디오 호환성

NTSC	NTSC M/J, 3.58MHz , 4.43MHz
PAL	PAL B/D/G/H/I/M/N , 4.43MHz
SECAM	SECAM B /D/G/K/K1/L , 4.25/4.4 MHz
SDTV	480i/p , 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz) , 1080i(50/60Hz) , 1080P(50/60Hz)

컴퓨터 호환성

VESA 표준

컴퓨터 신호(아날로그 RGB 호환)

신호	해상도	프레임 비율(Hz)
VGA	640 X 480	60/67/72/85
SVGA	800 X 600	56/60/72/85/120
XGA	1024 X 768	60/70/75/85/120
HDTV(720p)	1280 X 720	50/60/120
WXGA	1280 X 768	60/75/85
	1280 X 800	60/120
	1366 X 768	60
WXGA+	1400 X 900	60
SXGA	1280 X 1024	60/75/85
SXGA+	1400 X 1050	60
UXGA	1600 X 1200	60
HDTV(1080p)	1920 X 1080	24/50/60
WUXGA	1920 X 1200(*1)	60

HDMI 입력 신호

신호	해상도	프레임 비율(Hz)
VGA	640 X 480	60
SVGA	800 X 600	60/72/85/120
XGA	1024 X 768	60/70/75/85/120
SDTV(480I)	640 X 480	60
SDTV(480P)	640 X 480	60
SDTV(576I)	720 X 576	50
SDTV(576P)	720 X 576	50
WSVGA(1024 X 600)	1024 X 600	60
HDTV(720p)	1280 X 720	60/60/120
WXGA	1280 X 768	60/75/85
	1280 X 800	60/120
	1366 X 768	60
WXGA+	1440 X 900	60
SXGA	1280 X 1024	60/75/85
SXGA+	1400 X 1050	60
UXGA	1600 X 1200	60
HDTV(1080p)	1920 X 1080	50/60
HDTV(1080p)	1920 X 1080	24/30/50/60
WUXGA	1920 X 1200(*1)	60

RS232

통신 설정(통신선용 교차선)	
통신 모드	Serial port RS232
보드 속도	19200
체크 비트	없음
데이터 비트	8비트
정지 비트	1비트

통신 설정(통신선, 통신 네트워크 케이블)	
통신 모드	통신망 제어 텔넷
포트 포트	4661
IP	프로젝터 IP 주소
컴퓨터 설정	컴퓨터 IP는 동일한 네트워크 세그먼트로 설정해야 합니다. 프로젝터와

판독/기록	명 령 어	알 파 벳 순	16진법 순	참 고
기록	전원 켜짐	#PWRO,1!	23 50 57 52 30 2c 31 21	
기록	전 원끄 기	#PWRO,0!	23 50 57 52 30 2c 30 21	
기록	다 시 싱 크	#AIMO,1!	23 41 49 4d 30 2c 31 21	
기록	자 동종 료시 간	#AOTO,x!	23 41 4f 54 30 2c x21	X:5 10 15 20 25 30
기록	직 접전 원켜 기	#APO0,11	23 41 50 4f 30 2c 31 21	
기록	직 접전 원끄 기	#APO0,0!	23 41 50 4f 30 2c 30 21	
기록	종 횡비	#ARZ0,0!	23 41 52 5a 30 2c 30 21	0=자 동
기록		#ARZO,11	23 41 52 5a 30 2c 31 21	1=4:3
기록		#ARZO,2!	23 41 52 5a 30 2c 32 21	2=16:9
기록		#ARZ0,3!	23 41 52 5a 30 2c 33 21	3=16:10
기록		#ARZ0,4!	23 41 52 5a 30 2c 34 21	4=로 컬
기록		#ARZ0,5!	23 41 52 5a 30 2c 35 21	5=16:6
기록	자 동소 스켜 기	#ASC0,1!	23 41 53 43 30 2c 31 21	
기록	자 동소 스끄 기	#ASCO,0!	23 41 53 43 30 2c 30 21	
기록	블 랭 크 키 눌 러 서켜 기	#BLK0,1!	23 42 4c 4b 30 2c 31 21	
기록	블 랭 크 키 눌 러 서끄 기	#BLK0,0!	23 42 4c 4b 30 2c 30 21	
기록	블 랭 크 스 크 린 색 상	#BSSO,0!	23 42 53 53 30 2c 30 21	0=공 장초 기
기록		#BSS0,1!	23 42 53 53 30 2c 31 21	1=블 랙
기록		#BSS0,2!	23 42 53 53 30 2c 32 21	2=블 루
기록	색 공 간	#CSMO,0!	23 43 53 4d 30 2c 30 21	O=자 동 차
기록		#CSM0,1!	23 43 53 4d 30 2c 31 21	
기록		#CSM0,2!	23 43 53 4d 30 2c 32 21	2=YUV
기록	그 린모 드켜 기	#GNMO,1!	23 47 4e 4d 30 2c 31 21	
기록	그 린모 드끄 기	#GNMO,0!	23 47 4e 4d 30 2c 30 21	
기록	에 코모 드켜 기 에 코	#IPM0,1!	23 49 50 4d 30 2c 31 21	
기록	에 코모 드끄 기 에 코	#IPM0,0!	23 49 50 4d 30 2c 30 21	일 반모 드
기록	핵 심메 뉴	#KEY0,2!	23 4b 45 59 30 2c 32 21	
기록	볼 륨키+	#KEY0,8!	23 4b 45 59 30 2c 38 21	
기록	볼 륨키 -	#KEY0,4!	23 4b 45 59 30 2c 34 21	
기록	정 지키	#KEY0,14!	23 4b 45 59 30 2c 31 34 21	
기록	신 호키	#KEY0,16!	23 4b 45 59 30 2c 31 36 21	
기록	왼 쪽키	#KEY0,17!	23 4b 45 59 30 2c 31 37 21	

RS232

판독/기록	명령어	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	오른쪽 키	#KEY0,18!	23 4b 45 59 30 2c 31 38 21	
기록	위쪽 키	#KEY0,19!	23 4b 45 59 30 2c 31 39 21	
기록	아래쪽 키	#KEY0,20!	23 4b 45 59 30 2c 32 30 21	
기록	VGA1/VGA2 키	#KEY0,25!	23 4b 45 59 30 2c 32 35 21	
기록	키 Video/S-video	#KEY0,26!	23 4b 45 59 30 2c 32 36 21	
기록	Keystone+ 키	#KEY0,32!	23 4b 45 59 30 2c 33 32 21	
기록	Keystone+ 키	#KEY0,33!	23 4b 45 59 30 2c 33 33 21	
기록	Zoom+ 키	#KEY0,38!	23 4b 45 59 30 2c 33 38 21	
기록	Zoom- 키	#KEY0,39!	23 4b 45 59 30 2c 33 39 21	
기록	Zoom 메뉴 키	#KEY0,40!	23 4b 45 59 30 2c 34 30 21	
기록	음소거 키	#KEY0,41!	23 4b 45 59 30 2c 34 31 21	
기록	AV Mute AV 키	#KEY0,42!	23 4b 45 59 30 2c 34 32 21	
기록	프리셋 키	#KEY0,44!	23 4b 45 59 30 2c 34 34 21	
기록	블랭크 키	#KEY0,49!	23 4b 45 59 30 2c 34 39 21	
기록	확인 키	#KEY0,50!	23 4b 45 59 30 2c 35 30 21	
기록	자동 키	#KEY0,51!	23 4b 45 59 30 2c 35 31 21	
기록	영상 비율	#KEY0,52!	23 4b 45 59 30 2c 35 32 21	
기록	오버스캔 키	#KEY0,53!	23 4b 45 59 30 2c 35 33 21	
기록	Key Na ve	#KEY0,59!	23 4b 45 59 30 2c 35 39 21	
기록	#KEY0,53!	#KEY0,60!	23 4b 45 59 30 2c 36 30 21	
기록	Key 4:3	#KEY0,61!	23 4b 45 59 30 2c 36 31 21	
기록	블랭크 끄기 키	#KEY0,67!	23 4b 45 59 30 2c 36 37 21	
기록	블랭크 켜기 키	#KEY0,68!	23 4b 45 59 30 2c 36 38 21	
기록	자동 영상 비율 키	#KEY0,69!	23 4b 45 59 30 2c 36 39 21	
기록	Key 16:10	#KEY0,71!	23 4b 45 59 30 2c 37 31 21	
기록	언어	#LAN0,0!	23 4c 41 4e 30 2c 30 21	0=영어
기록		#LAN0,1!	23 4c 41 4e 30 2c 31 21	1=중국어 간체
기록		#LAN0,2!	23 4c 41 4e 30 2c 32 21	2=중국어 번체
판독	램프 최대 수명	#LIF0,?!	23 4c 49 46 30 2c 3f 21	램프 최대 수명=nn
판독	램프 에코 시간	#LME0,?!	23 4c 4d 45 30 2c 3f 21	에코 시간=nnnnn
판독	램프 정상 시간	#LMO0,?!	23 4c 4d 4f 30 2c 3f 21	정산 시간=nn
판독	램프 시간	#LMP0,?!	23 4c 4d 50 30 2c 3f 21	램프 시간=nnnn
판독	전체 에코 시간	#LTE0,?!	23 4c 54 45 30 2c 3f 21	총 에코 시간=nnnnn
판독	전체 정상 시간	#LTO0,?!	23 4c 54 4f 30 2c 3f 21	총 정상 시간=nnnnn
기록	램프 시간 재설정 시간	#LMR0,1!	23 4c 4d 52 30 2c 31 21	
판독	총 시간	#LMT0,?!	23 4c 4d 54 30 2c 3f 21	총 램프 시간=nnnnn
기록	램프 시간 재설정 시간	#LRT0,1!	23 4c 52 54 30 2c 31 21	
기록	음소거 켜기	#MTE0,1!	23 4d 54 45 30 2c 31 21	

RS232

판독/기록	명령어	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	메뉴 위치	#OFF0,0!	23 4f 46 46 30 2c 30 21	0=왼쪽 상단
기록		#OFF0,1!	23 4f 46 46 30 2c 31 21	1=오른쪽 상단
기록		#OFF0,2!	23 4f 46 46 30 2c 32 21	2=가운데
기록		#OFF0,3!	23 4f 46 46 30 2c 33 21	3= 하단
기록		#OFF0,4!	23 4f 46 46 30 2c 34 21	4= 하단 오른쪽
기록	투사 모드	#PRJ0,0!	23 50 52 4a 30 2c 30 21	0=상단 뒤쪽
기록		#PRJ0,1!	23 50 52 4a 30 2c 31 21	1=뒤쪽
기록		#PRJ0,2!	23 50 52 4a 30 2c 32 21	2=상단 앞쪽
기록		#PRJ0,3!	23 50 52 4a 30 2c 33 21	3=앞쪽
기록	프리셋	#PST0,0!	23 50 53 54 30 2c 30 21	0=밝기
		#PST0,1!	23 50 53 54 30 2c 31 21	1=표준
기록		#PST0,2!	23 50 53 54 30 2c 32 21	2=PC
기록		#PST0,3!	23 50 53 54 30 2c 33 21	3=영화
기록		#PST0,4!	23 50 53 54 30 2c 34 21	4=텍스트
기록		#PST0,5!	23 50 53 54 30 2c 35 21	5=사용자
기록	공장 초기화	#RST0,1!	23 52 53 54 30 2c 31 21	
기록	소스	#SRC0,0!	23 53 52 43 30 2c 30 21	0=VGA1
기록		#SRC0,1!	23 53 52 43 30 2c 31 21	1=VGA2
기록		#SRC0,2!	23 53 52 43 30 2c 32 21	2=비디오
기록		#SRC0,3!	23 53 52 43 30 2c 33 21	3=S-Video
기록		#SRC0,4!	23 53 52 43 30 2c 34 21	4=컨포넌트
기록		#SRC0,5!	23 53 52 43 30 2c 35 21	5=HDMI1
기록		#SRC0,6!	23 53 52 43 30 2c 36 21	6=HDMI2
기록		#SRC0,7!	23 53 52 43 30 2c 37 21	7=HDMI3
판독		#SRC0,?!	23 53 52 43 30 2c 3f 21	
기록	3D	#TDI0,0!	23 54 44 49 30 2c 30 21	0=자동
기록		#TDI0,1!	23 54 44 49 30 2c 31 21	1=하단
기록		#TDI0,2!	23 54 44 49 30 2c 32 21	2=프레임 퀀스
기록		#TDI0,3!	23 54 44 49 30 2c 33 21	3=프레임 패킹
기록		#TDI0,4!	23 54 44 49 30 2c 34 21	4=SidebySide
기록		#TDI0,5!	23 54 44 49 30 2c 35 21	5=끄기
기록	색온도	#TMP0,0!	23 54 4d 50 30 2c 30 21	0=시원한 느낌
기록		#TMP0,1!	23 54 4d 50 30 2c 31 21	1=보통
기록		#TMP0,2!	23 54 4d 50 30 2c 32 21	2=따뜻한 느낌
판독	IP 주소	#IPA0,?!	23 49 50 41 30 2c 3f 21	IP : nnn-nnn-nnn-nnn SubMask : nnn-nnn-nnn-nnn Getway : nnn-nnn-nnn-nnn
기록	밝기	#BRI0,x!	23 42 52 49 30 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#BRI0,+!	23 42 52 49 30 2c 2b 21	
기록		#BRI0,-!	23 42 52 49 30 2c 2d 21	
판독		#BRI0,?!	23 42 52 49 30 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	대비	#CST0,x!	23 43 53 54 30 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#CST0,+!	23 43 53 54 30 2c 2b 21	
기록		#CST0,-!	23 43 53 54 30 2c 2d 21	
판독		#CST0,?!	23 43 53 54 30 2c 3f 21	
기록	선명도	#SRP0,x!	23 53 52 50 30 2c x 21	X: 범위 0~16
기록		#SRP0,+!	23 53 52 50 30 2c 2b 21	
기록		#SRP0,-!	23 53 52 50 30 2c 2d 21	
판독		#SRP0,?!	23 53 52 50 30 2c 3f 21	
기록	화이트 피킹	#WPK0,x!	23 57 50 4b 30 2c x 21	X: 범위 0~10
기록		#WPK0,+!	23 57 50 4b 30 2c 2b 21	
기록		#WPK0,-!	23 57 50 4b 30 2c 2d 21	
판독		#WPK0,?!	23 57 50 4b 30 2c 3f 21	
기록	감마 ti	#GAM0,x!	23 47 41 4d 30 2c x 21	X: 범위 0~9
기록		#GAM0,+!	23 47 41 4d 30 2c 2b 21	
기록		#GAM0,-!	23 47 41 4d 30 2c 2d 21	
판독		#GAM0,?!	23 47 41 4d 30 2c 3f 21	
기록	H 포지션 ti	#HPS0,x!	23 48 50 53 30 2c x 21	X: 범위 -10부터
기록		#HPS0,+!	23 48 50 53 30 2c 2b 21	
기록		#HPS0,-!	23 48 50 53 30 2c 2d 21	
판독		#HPS0,?!	23 48 50 53 30 2c 3f 21	
기록	V 포지션	#VPS0,x!	23 56 50 53 30 2c x 21	X: 범위 -10부터
기록		#VPS0,+!	23 57 50 4b 30 2c 2b 21	
기록		#VPS0,-!	23 56 50 53 30 2c 2d 21	
판독		#VPS0,?!	23 56 50 53 30 2c 3f 21	
기록	RGB 색상 증가(빨간색)	#CGN0,0,x!	23 43 47 4e 30 2c 30 2c x21	X: 범위 0~199
기록		#CGN0,0,+!	23 43 47 4e 30 2c 30 2c 2b 21	
기록		#CGN0,0,-!	23 43 47 4e 30 2c 30 2c 2d 21	
판독		#CGN0,0,?!	23 43 47 4e 30 2c 30 2c 3f 21	
기록	RGB 색상 증가(초록색)	#CGN0,1,x!	23 43 47 4e 30 2c 31 2c x 21	X: 범위 0~199
기록		#CGN0,1,+!	23 43 47 4e 30 2c 31 2c 2b 21	
기록		#CGN0,1,-!	23 43 47 4e 30 2c 31 2c 2d 21	
판독		#CGN0,1,?!	23 43 47 4e 30 2c 31 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어:	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	RGB 색상 증가(파란색)	#CGN0,2,x!	23 43 47 4e 30 2c 32 2c x21	X: 범위 0~199
기록		#CGN0,2,+!	23 43 47 4e 30 2c 32 2c 2b 21	
기록		#CGN0,2,-!	23 43 47 4e 30 2c 32 2c 2d 21	
판독		#CGN0,2,?!	23 43 47 4e 30 2c 32 2c 3f 21	
기록	RGB 색상 차감(빨간색)	#COS0,0,x!	23 43 4f 53 30 2c 30 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#COS0,0,+!	23 43 4f 53 30 2c 30 2c 2b 21	
기록		#COS0,0,-!	23 43 4f 53 30 2c 30 2c 2d 21	
판독		#COS0,0,?!	23 43 4f 53 30 2c 30 2c 3f 21	
기록	RGB 색상 차감(초록색)	#COS0,1,x!	23 43 4f 53 30 2c 31 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#COS0,1,+!	23 43 4f 53 30 2c 31 2c 2b 21	
기록		#COS0,1,-!	23 43 4f 53 30 2c 31 2c 2d 21	
판독		#COS0,1,?!	23 43 4f 53 30 2c 31 2c 3f 21	
기록	RGB 색상 차감(파란색)	#COS0,2,x!	23 43 4f 53 30 2c 32 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#COS0,2,+!	23 43 4f 53 30 2c 32 2c 2b 21	
기록		#COS0,2,-!	23 43 4f 53 30 2c 32 2c 2d 21	
판독		#COS0,2,?!	23 43 4f 53 30 2c 32 2c 3f 21	
기록	빈도	#FQC0,x!	23 46 51 43 30 2c x 21	X: 범위 0~31
기록		#FQC0,+!	23 46 51 43 30 2c 2b 21	
기록		#FQC0,-!	23 46 51 43 30 2c 2d 21	
판독		#FQC0,?!	23 46 51 43 30 2c 3f 21	
기록	트래킹	#TRA0,x!	23 54 52 41 30 2c x 21	X: 범위 -5~5
기록		#TRA0,+!	23 54 52 41 30 2c 2b 21	
기록		#TRA0,-!	23 54 52 41 30 2c 2d 21	
판독		#TRA0,?!	23 54 52 41 30 2c 3f 21	
기록	색상	#COL0,x!	23 43 4f 4c 30 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#COL0,+!	23 43 4f 4c 30 2c 2b 21	
기록		#COL0,-!	23 43 4f 4c 30 2c 2d 21	
판독		#COL0,?!	23 43 4f 4c 30 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어:	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	색조	#TNT0,x!	23 54 4e 54 30 2c x 21	X: 범위 0~100
기록		#TNT0,+!	23 54 4e 54 30 2c 2b 21	
기록		#TNT0,-!	23 54 4e 54 30 2c 2d 21	
판독		#TNT0,?!	23 54 4e 54 30 2c 3f 21	
기록	HSG (빨간색)	#SHG0,0,0,+!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,0,0,-!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,0,0,?!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 30 2c 3f 21	
기록	HSG (빨간색 포화)	#SHG0,0,1,+!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,0,1,-!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,0,1,?!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 31 2c 3f 21	
기록	HSG (빨간색 증가)	#SHG0,0,2,+!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,0,2,-!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,0,2,?!	23 53 48 47 30 2c 30 2c 32 2c 3f 21	
기록	HSG (초록색)	#SHG0,1,0,+!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,1,0,-!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,1,0,?!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 30 2c 3f 21	
기록	HSG (초록색 포화)	#SHG0,1,1,+!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,1,1,-!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,1,1,?!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 31 2c 3f 21	
기록	HSG (초록색 증가)	#SHG0,1,2,+!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,1,2,-!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,1,2,?!	23 53 48 47 30 2c 31 2c 32 2c 3f 21	
기록	HSG (파란색)	#SHG0,2,0,+!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,2,0,-!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,2,0,?!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 30 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어:	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	HSG (파란색 포화)	#SHG0,2,1,+!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,2,1,-!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,2,1,?!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 31 2c 3f 21	
기록	HSG (파란색 증가)	#SHG0,2,2,+!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,2,2,-!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,2,2,?!	23 53 48 47 30 2c 32 2c 32 2c 3f 21	
기록	HSG (청록색)	#SHG0,3,0,+!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,3,0,-!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,3,0,?!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 30 2c 3f 21	
기록	HSG (청록색 포화)	#SHG0,3,1,+!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,3,1,-!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,3,1,?!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 31 2c 3f 21	
기록	HSG (청록색 증가)	#SHG0,3,2,+!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,3,2,-!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,3,2,?!	23 53 48 47 30 2c 33 2c 32 2c 3f 21	
기록	HSG (자홍색)	#SHG0,4,0,+!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,4,0,-!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,4,0,?!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 30 2c 3f 21	
기록	HSG (자홍색 포화)	#SHG0,4,1,+!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,4,1,-!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,4,1,?!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 31 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어:	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	HSG (자홍색 증가)	#SHG0,4,2,+!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,4,2,-!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,4,2,?!	23 53 48 47 30 2c 34 2c 32 2c 3f 21	
기록	HSG (노란색)	#SHG0,5,0,+!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 30 2c 2b 21	
기록		#SHG0,5,0,-!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 30 2c 2d 21	
판독		#SHG0,5,0,?!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 30 2c 3f 21	
기록	HSG (노란색 포화)	#SHG0,5,1,+!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 31 2c 2b 21	
기록		#SHG0,5,1,-!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 31 2c 2d 21	
판독		#SHG0,5,1,?!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 31 2c 3f 21	
기록	HSG (노란색 증가)	#SHG0,5,2,+!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 32 2c 2b 21	
기록		#SHG0,5,2,-!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 32 2c 2d 21	
판독		#SHG0,5,2,?!	23 53 48 47 30 2c 35 2c 32 2c 3f 21	
기록	메뉴 디스플레이 시간	#MDT0,0!	23 4d 44 54 30 2c 30 21	항상 표시
기록		#MDT0,1!	23 4d 44 54 30 2c 31 21	5초
기록		#MDT0,2!	24 4d 44 54 30 2c 32 21	10초
기록		#MDT0,3!	23 4d 44 54 30 2c 33 21	15초
기록		#MDT0,4!	23 4d 44 54 30 2c 34 21	20초
기록		#MDT0,5!	24 4d 44 54 30 2c 35 21	25초
기록		#MDT0,6!	23 4d 44 54 30 2c 36 21	30초
판독		#MDT0,?!	23 4d 44 54 30 2c 3f 21	
기록	메뉴 투명도	#MTC0,0!	23 4d 54 43 30 2c 30 21	0%
기록		#MTC0,1!	23 4d 54 43 30 2c 31 21	10%
기록		#MTC0,2!	23 4d 54 43 30 2c 32 21	20%
기록		#MTC0,3!	23 4d 54 43 30 2c 33 21	30%
기록		#MTC0,4!	23 4d 54 43 30 2c 34 21	40%
기록		#MTC0,5!	23 4d 54 43 30 2c 35 21	50%
기록		#MTC0,6!	23 4d 54 43 30 2c 36 21	60%
기록	3D 싱크 반전	#3SI0,1!	23 33 53 49 30 2c 31 21	3D 싱크 반전 켜기
기록		#3SI0,0!	23 33 53 49 30 2c 30 21	3D 싱크 반전 끄기
판독		#3SI0,?!	23 33 53 49 30 2c 3f 21	

RS232

판독/기록	명령어:	알파벳 순	16진법 순	참고
기록	비밀번호	#PSC0,current,New,Confirm!	23 50 53 43 30 2c current 2c New 2c Confirm 21	비밀번호 비밀번호 바꾸기: 현재 비밀번호 신규: 신규 비밀번호 확인: 신규 비밀번호 확인
기록		#SUP0,1!	23 53 55 50 30 2c 31 21	시작하기 비밀번호 사용
기록		#SUP0,0!	23 53 55 50 30 2c 30 21	시작하기 비밀번호
판독		#SUP0,?!	23 53 55 50 30 2c 3f 21	시작하기 비밀번호
기록		#PWD0,current!	23 50 57 44 30 2c current 21	비밀번호 삭제
판독		#P0?!	23 50 49 44 30 2c 3f 21	PPID
기록	검색 스크린 색상	#SSC0,0!	23 53 53 43 30 2c 30 21	0=공장 초기 설정
기록		#SSC0,1!	23 53 53 43 30 2c 31 21	1=검은색
기록		#SSC0,2!	23 53 53 43 30 2c 32 21	2=파란색
기록	시작 스크린 색상	#STC0,0!	23 53 54 43 30 2c 30 21	0=공장 초기 설정
기록		#STC0,1!	23 53 54 43 30 2c 31 21	1=검은색
기록		#STC0,2!	23 53 54 43 30 2c 32 21	2=파란색
기록	ti 높은 고도 모드	#HAT0,1!	23 48 41 54 30 2c 31 21	높은 고도 모드 켜기
기록		#HAT0,0!	23 48 41 54 30 2c 30 21	높은 고도 모드
판독		#HAT0,0!	23 48 41 54 30 2c 3f 21	
기록	DHCP	#DHC0,1!	23 44 48 43 30 2c 31 21	DHCP 켜기
기록		#DHC0,0!	23 44 48 43 30 2c 30 21	DHCP 끄기
판독		#DHC0,?!	23 44 48 43 30 2c 3f 21	
기록	네트워크	#IPS0,IP!	23 49 50 53 30 2c IP 21	IP 주소 설정
판독		#IPS0,?!	23 49 50 53 30 2c 3f 21	IP 주소 받기
기록		#SMS0,부분망 마스크	23 53 4d 53 30 2c Subnet 마스크 21	부분망 마스크 설정
판독		#SMS0,?!	23 53 4d 53 30 2c 3f 21	부분망 마스크 받기
기록		#DGS0,디폴트 관문	23 44 47 53 30 2c 디폴트 관문 21	디폴트 관문 설정
판독		#DGS0,?!	23 44 47 53 30 2c 3f 21	디폴트 관문 받기
기록		#DNS0,DNS!	23 44 47 53 30 2c DNS 21	DNS 설정
판독		#DNS0,?!	23 44 47 53 30 2c 3f 21	DNS 설정

RS232

기록	자동 키스톤	#ATK0,1!	23 41 54 4b 30 2c 31 21	자동 키스톤 켜기
기록		#ATK0,0!	23 41 54 4b 30 2c 30 21	자동 KKeeyyssttoonnee OFF
판독		#ATK0,?!	23 41 54 4b 30 2c 3f 21	
기록	V 키스톤	#VKS0,x!	23 56 4b 53 30 2c x 21	HV: X: 범위 -30부터 30 HV X 범위: -40
기록		#VKS0,+!	23 56 4b 53 30 2c 2b 21	
기록		#VKS0,-!	23 56 4b 53 30 2c 2d 21	
판독		#VKS0,?!	23 56 4b 53 30 2c 3f 21	
기록	H 키스톤	#HKS0,x!	23 48 4b 53 30 2c x 21	X: 범위 -120부터
기록		#HKS0,+!	23 48 4b 53 30 2c 2b 21	
기록		#HKS0,-!	23 48 4b 53 30 2c 2d 21	
판독		#HKS0,?!	23 48 4b 53 30 2c 3f 21	
기록	4코너 조정(상단 왼쪽 수평)	#FCA0,0,0,+!	23 46 43 41 30 2c 30 2c 30	
기록		#FCA0,0,0,-!	2c 2b 21 23 46 43 41 30 2c 30 2c 30 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(상단 왼쪽 수직)	#FCA0,0,1,+!	23 46 43 41 30 2c 30 2c 31 2c 2b 21	
기록		#FCA0,0,1,-!	23 46 43 41 30 2c 30 2c 31 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(상단 오른쪽 수평)	#FCA0,1,0,+!	23 46 43 41 30 2c 31 2c 30	
기록		#FCA0,1,0,-!	41 30 2c 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(상단 오른쪽 수직)	#FCA0,1,1,+!	23 46 43 41 30 2c 31 2c 31 2c 2b 21	
기록		#FCA0,1,1,-!	23 46 43 41 30 2c 31 2c 31 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(하단 왼쪽 수평)	#FCA0,2,0,+!	23 46 43 41 30 2c 32 2c 30 2c 2b 21	
기록		#FCA0,2,0,-!	23 46 43 41 30 2c 32 2c 30 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(하단 왼쪽 수직)	#FCA0,2,1,+!	23 46 43 41 30 2c 32 2c 31 2c 2b 21	
기록		#FCA0,2,1,-!	23 46 43 41 30 2c 32 2c 31 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(하단 오른쪽 수평)	#FCA0,3,0,+!	23 46 43 41 30 2c 33 2c 30 2c 2b 21	
기록		#FCA0,3,0,-!	23 46 43 41 30 2c 33 2c 30 2c 2d 21	
기록	4코너 조정(하단 오른쪽 수직)	#FCA0,3,1,+!	23 46 43 41 30 2c 33 2c 31 2c 2b 21	
기록		#FCA0,3,1,-!	23 46 43 41 30 2c 33 2c 31 2c 2d 21	
판독	정보	#INF0,?!	23 49 4e 46 30 2c 3f 21	
기록	디지털 줌	#DZM0,x!	23 44 5a 4d 30 2c x 21	X: 범위 -5~5
기록		#DZM0,+!	23 44 5a 4d 30 2c 2b 21	
기록		#DZM0,-!	23 44 5a 4d 30 2c 2d 21	
판독		#DZM0,?!	23 44 5a 4d 30 2c 3f 21	
기록	초점	#FCS0,+!	23 46 43 53 30 2c 2b 21	
기록		#FCS0,-!	23 46 43 53 30 2c 2d 21	

EDID 표

SVGA / XGA / WXGA EDID 표

미국 NTSC 의 EDID:

EDID for USA NTSC:480i/480p 60,720p 60,1080i 60,576i 50,576p 50(7 개 시간)

EMEA / 아시아 PAL 의 EDID: 576i, 576p, 480p, 720p 50/60Hz, 1080i/1080p 50/60Hz(7 개 시간)

디지털

설정 타이밍	표준 타이밍	상세 타이밍
720 X 400@70Hz 640 X 480@60Hz 640 X 480@72Hz 640 X 480@75Hz 800 X 600@56Hz 800 X 600@60Hz 800 X 600@72Hz 800 X 600@75Hz 832 X 624@75Hz 1024 X 768@60Hz 1024 X 768@70Hz 1024 X 768@75Hz 1280 X 1024@75Hz	800 X 600@120Hz 1024 X 768@120Hz 1280 X 800@60Hz 1280 X 1024@60Hz 1680 X 1050@60Hz 1280 X 720@60Hz 1280 X 720@120Hz 1600 X 1200@60Hz	720 X 480p@60Hz 720 X 480i@60Hz 720 X 576i@50Hz 720 X 576p@50Hz 1280 X 720p@50Hz 1280 X 720p@60Hz 1920 X 1080i@50Hz 1920 X 1080p@50Hz 1920 X 1080p@60Hz

아날로그

설정 타이밍	표준 타이밍	상세 타이밍
720 X 400@70Hz 640 X 480@60Hz 640 X 480@72Hz 640 X 480@75Hz 800 X 600@56Hz 800 X 600@60Hz 800 X 600@72Hz 800 X 600@75Hz 832 X 624@75Hz 1024 X 768@60Hz 1024 X 768@70Hz 1024 X 768@75Hz 1280 X 1024@75Hz	800 X 600@120Hz 1024 X 768@120Hz 1280 X 800@60Hz 1280 X 1024@60Hz 1680 X 1050@60Hz 1280 X 720@60Hz 1280 X 720@120Hz 1600 X 1200@60Hz	1366 X 768@60Hz 1440 X 900@60Hz

제품 관리

제품의 적절한 유지와 관리가 필요합니다. 화면에 먼지나 점이 투사되어 화질이 저하되기 때문에 렌즈를 깨끗하게 유지합니다. 부품 교체가 필요한 부분이 있다면 판매자나 전문 서비스 담당자에게 연락하십시오. 프로젝터를 청소할 때에는 전원을 끄고 전원 코드를 뽑으십시오.

⚠ **경고**

- 프로젝터의 모든 커버는 열지 마십시오. 프로젝트 내부의 위험한 전압으로 부상을 초래할 수 있습니다.
- 임의로 제품을 수리하지 마시고, 전문 기술자에게 수리를 의뢰하십시오.

렌즈 청소

렌즈 클리닝 페이퍼로 부드럽게 렌즈를 닦습니다. 손으로 렌즈를 만지지 마십시오.

프로젝터 외관 청소

부드러운 천으로 조심스럽게 닦습니다. 먼지와 잘 지워지지 않는 얼룩은 부드러운 천을 물에 적시고 중성세제 용액을 묻혀 지운 후 마른 천으로 닦아냅니다.

- 제품 관리를 시작하기 전에 프로젝터의 전원을 끄고 전원 소켓에서 AC 전원 코드를 뽑으십시오.
- 청소를 하기 전에 렌즈의 열이 식었는지 확인하십시오.
- 사용 설명서에 나와 있지 않은 세제나 화학 약품은 사용하지 마십시오. 벤젠이나 신나를 사용하지 마십시오.
- 화학 스프레이를 사용하지 마십시오.
- 부드러운 천이나 렌즈 페이퍼만 사용 가능합니다.

고장 신고

프로젝터 수리를 의뢰하기 전에 아래와 같은 현상 및 해결 방법을 참조하십시오. 문제가 지속되면 가까운 판매자나 서비스 센터에 문의하세요. “LED 표시등 메시지”도 참조하십시오.

시작 문제

표시등이 켜지지 않은 경우

1. 전원 코드의 한쪽 끝이 프로젝터의 한쪽 끝에 잘 연결되어 있고, 다른 쪽은 전원 콘센트에 제대로 연결되었는지 확인합니다.
2. 전원 버튼을 다시 누릅니다.
3. 전원 코드를 뽑은 후 잠시 기다렸다가 다시 전원을 연결하고 전원 버튼을 누릅니다.

영상 문제

화면에서 신호 소스를 찾는 경우

1. 프로젝터의 신호 소스나 리모컨의 신호 소스를 눌러 알맞은 입력 소스를 선택합니다.
2. 외부 신호 소스가 연결되었고, 전원이 켜져 있는지 확인합니다.
3. 컴퓨터를 연결할 때에는 노트북의 외부 비디오 포트가 켜져 있는지 확인하고 컴퓨터 사용 설명서를 참조합니다.

리모컨 문제

리모컨이 작동하지 않는 경우

1. 프로젝터 앞에 리모컨 수신부를 가로막는 물체가 있는지 확인하고 리모컨 작동 범위 안에서 리모컨을 사용하십시오.
2. 리모컨이 화면이나 프로젝터의 정면을 향하도록 하십시오.
3. 리모컨이 측면에서 멀지 않고 프로젝터 바로 앞을 향하도록 리모컨을 이동시키십시오.

Wuxi Seemile Laser Display Technology Co., Ltd
주소：Building3, Photoelectricity Industry Park, NO.10 Xinli Avenue,Yixing Economical Development Zone, Yixing,Jiangsu
전화：400-875-8115
팩스：0510-87861891
웹사이트：www.seemile.com.cn

PN: L1039-5000-53
Vision:2021-09001